

**Faculty of Arts, Commerce, Sciences and Business Management**  
**B.A/B.Com/B.Sc/BBA II-Year, CBCS-III Semester Examinations 2018-19**  
**PAPER: SECOND LANGUAGE TELUGU**

Time: 3 hours

Max Marks: 80

**విభాగం - ఐ**

I. ఈ క్రింది వీప్లెనా పదు ప్రశ్నలకు సమాధానములు త్రాయండి. (5x4=20 Marks)

1. 'చదువ బెట్టిరి వాని నాచార్యనేద్ద' సందర్భసహాత వ్యాఖ్య త్రాయండి.
2. 'పలవదదిక దీర్ఘాంత ప్రతి' - సందర్భసహాత వ్యాఖ్య త్రాయండి.
3. 'కాని పాతాళయంత్ర మాతనిలోని ఊహ' - సందర్భసహాత వ్యాఖ్య త్రాయండి.
4. 'ఇది మన దర్జంలోని రహస్యం' - సందర్భసహాత వ్యాఖ్య త్రాయండి.
5. సురేష్ పాత్ర చిత్రణ - పరిచయం
6. విశాలాక్షి పాత్ర చిత్రణ
7. ఆటవెలది ఛందస్ను
8. రచయిత పే.వి. రమణ పరిచయం

**విభాగం - ఒ**

II. ఈ క్రింది ప్రశ్నలకు సమాధానములు రాయండి. (5x12=60 Marks)

9. (1) ఈ క్రింది పద్యంలో ఒక దానికి సమగ్ర వ్యాఖ్య రాయండి.

అక్కడ! లాటులైనఁ బగబ్బునను జంపగ కోరనేల? యొం  
 డొక్క తెఱంగు లేదే? యగి యొప్పదే? బంధు సుహృజునంబులా  
 దిక్కున నున్నవారు; గణతింపక సంపదకై వదించి దూ  
 జెక్కుట దోషయందుటను నీ దురపస్థలకోర్చవచ్చునే?

(లేదా)

అరుణ గభస్తిబింబముద యాద్రి పయింటోడ తేర, గిన్నెలో  
 బెరుగును వంటకంబు వడ పీందియలుం గుడువంగబెట్టు ని  
 ర్మర కరుణాదురీణయగు ప్రాణము ప్రాణము తల్లి యున్నదే?  
 పారహార! యెవ్వరింక గడుపారసి పెట్టిదరీప్పేతాన్నముల్

(2) ఈ క్రింది వాటిలో రెండు భాగాల నుండి ఒక్కొక్క దానికి సమాధానం రాయండి.

వాగ్గాన భంగం చేసిన బలరాముడు శ్రీకృష్ణవితో, సుభద్రతో ఏమి మాట్లాడాడు?

(లేదా)

నీమిదమ్మ గుణనిధికి చేసిన ఉపదేశాన్ని గురించి రాయండి?

10. ఈ కీంది వానిలో రెండు భాగాల నుండి ఒక్కొక్క దానికి సమాధానం ప్రాయంది.

1) సాగరయ్య వృత్తాంతాన్ని తెలపండి.

(లేదా)

బోయిభిమన్న 'గుడిసెలు కాలిపోతున్ని' అనే కవితా సందేశాన్ని వివరించండి?

2) 'ఆర్గోతం' కవితలో తెలక్క మానవతా వాదాన్ని వివరించండి?

(లేదా)

సాగరయ్య గుణశీలాలను గూర్చి చర్చించండి?

11. ఈ కీంది వాటిలో ఒక్కదానికి సమాధానం ప్రాయంది?

'చలిచీమలు' అనే సాంఘిక నాటకం యొక్క నామ సార్దక్కాన్ని వివరించండి?

(లేదా)

పూజారి పరందామయ్య గుణ గణాలను వివరించండి?

12. ఈ కీంది వాటిలో ఒక్కదానికి సమాధానం ప్రాయంది?

"చలిచీమలు" సాంఘిక నాటకం, నేటి రాజకీయవేత్తలకు గొప్ప సందేశదాయిని" - వివరించండి?

(లేదా)

చలిచీమలు సాంఘిక నాటకం నాటి, సాంఘిక, రాజకీయ విషయాలను పేర్కొనండి?

13. ఈ కీంది పద్యపాదాన్ని గణ విభజన చేసి, ఏ పద్యమో తెలిపి, యతి ప్రాసలను గుర్తించండి.

అ) "ఆ దుర్యోగనుఁడంత మాత్రయును జెయంజాలాడో కాని, ఏం"

(లేదా)

"పగ యడగించు టింతయు శుభం; బది లెస్సు; యడంగునే పగం"

ఆ) ఈ కీంది వానిలో రెండేంటికి లక్ష్మీ లక్ష్మణ పూర్వకంగా ఉదాహరణలో వివరించండి.

1) మత్తెభం 2) ఆటవెలది 3) ద్విపద 4) తెఱగీతి

\*\*\*\*\*